

DER KRIMINALIST 9-10/2026

15.09.2026

Der Kunstraub von Gotha – Teil 1 Eine deutsch-deutsche Kriminalgeschichte +++ Wenn Feuer Spuren legt – Teil 1 Praxiswissen für Nachwuchs und Einsteigerin die Brandermittlung +++ Wenn Insekten zu Zeugen werden – Teil 2 Forensische Entomologie vom Ersten Angriff zur Auswertung +++ Typische Fehlerquellen in wissenschaftlichen Arbeiten: Worauf Polizeistudierende bei Hausarbeiten und der Thesis achten sollten +++ Warum ich anfang, eine KI zu vernehmen +++ Wir verlieren dieses Land: Polizisten erzählen, worüber niemand offen spricht (Buchauszug) +++ „Ich wollte den wirklich umfassenden Aufriss machen“ +++ Pflichtverteidigung – Teil 1 +++ Polizei im TikTok-Entsafter: auf Streife für den Algorithmus +++ Tatort Zukunft KI-Kolumne

Aus dem Inhalt:

- **Der Kunstraub von Gotha – Teil 1 Eine deutsch-deutsche Kriminalgeschichte**
René Allonge
- **Wenn Feuer Spuren legt – Teil 1 Praxiswissen für Nachwuchs und Einsteigerin die Brandermittlung**
Stefan Linder
- **Wenn Insekten zu Zeugen werden – Teil 2 Forensische Entomologie vom Ersten Angriff zur Auswertung**
Marcus Schwarz
- **DER KRIMINALIST im Gespräch Interview mit Thomas Gundlach**
- **Typische Fehlerquellen in wissenschaftlichen Arbeiten: Worauf Polizeistudierende bei Hausarbeiten und der Thesis achten sollten**
Frank Kawelowski
- **Warum ich anfang, eine KI zu vernehmen**
Nikola Hahn
- **Wir verlieren dieses Land: Polizisten erzählen, worüber niemand offen spricht (Buchauszug)**
Liv von Boetticher
- **„Ich wollte den wirklich umfassenden Aufriss machen“ Drei Fragen an Liv von Boetticher**
- **Aus der Praxis für die Praxis: Pflichtverteidigung – Teil 1**
Werner Märkert
- **Polizei im TikTok-Entsafter: auf Streife für den Algorithmus**
Die Glosse von Franka Flurfunk
- **Tatort Zukunft KI-Kolumne von Thomas Clemen**

Download (PDF) nach Login

Schlagwörter

der kriminalist

diesen Inhalt herunterladen: **PDF**